

VALORES

INNOVAR

CRECIMIENTO

ANUARIO 2025

Con el nombre de Fernando Fader abrimos caminos

IDENTIDAD

APRENDER

AMISTADES

PRESENTACIÓN

“Con el nombre de Fernando Fader abrimos caminos para transitar...”

Con las estrofas de nuestro himno institucional como faro y guía, abrimos las páginas de este **Anuario Escolar 2025**. Esta publicación no es solo un registro de actividades, sino el testimonio vivo de una comunidad que, día a día, construye lo que denominamos la “Escuela Posible”.

¿Qué significa ser una escuela posible? Es aquella que se aleja de los modelos rígidos para constituirse como un modo de ser, estar y convivir. Es una institución que asume la enseñanza y el aprendizaje como procesos dinámicos, innovadores y, sobre todo, situados en su contexto. En el IPEM 206, cada meta alcanzada y cada proyecto emprendido nace de la convicción de que la mejora permanente es nuestra mayor responsabilidad frente a los desafíos del mundo contemporáneo.

Para facilitar este recorrido por nuestra memoria anual, hemos organizado el registro del trabajo institucional en tres ejes fundamentales que estructuran nuestra gestión:

SENTIDO: Donde se entrelazan el currículum, los saberes y las trayectorias reales de nuestros estudiantes.

CONTEXTO: Que refleja el ambiente, el clima institucional y los valores de nuestra convivencia diaria.

EVOLUCIÓN: Donde se evidencia el desarrollo profesional docente y el vínculo vital con las familias y la comunidad.

Como sostiene Bernardo Blejman, gestionar es —en esencia— *“hacer que las cosas sucedan”*. Y para que las cosas sucedan en el Fader, es indispensable la labor coordinada de cada actor escolar: estudiantes, docentes, familias y personal de apoyo. Todos se convierten en agentes multiplicadores que dan vida a nuestra identidad.

Al recorrer estas páginas, el lector podrá dar cuenta del compromiso con la tarea de enseñar; un compromiso que nos mantiene anclados en el presente pero profundamente desafiados por el futuro. Conservar nuestra esencia y renovar nuestras prácticas es el desafío constante de una escuela que pretende *“aprender desde el hacer cotidiano”*.

Como afirma la pedagoga Claudia Romero, nuestro horizonte es claro: trabajar unidos para *“hacer de nuestra escuela, una buena escuela”*.

Los invitamos a transitar estos caminos.

Equipo Directivo

Prof. Mario Alberto Bianco, Director.

Prof. María Mercedes Palacios, Vicedirectora.

ÍNDICE

SENTIDO

SENTIDO, VISIÓN Y GESTIÓN COLABORATIVA

Delineando nuestro plan 2025

Una visión compartida. Misión y visión institucional

Nuestros abanderados 2025

Nuestros egresados 2025

DESARROLLO DE CAPACIDADES Y APRENDIZAJE SITUADO

Logros académicos

Feria de ciencias

Visita a los servicios de radio y televisión de la U.N.C.

Robótica y tecnología.

Olimpíadas de matemática

Encuentro de oralidad, lectura y escritura

LOS VIAJES EDUCATIVOS: PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS, APRENDIZAJES Y VIVENCIAS

Viaje educativo a Ischilín. 1° año

Viaje educativo a cerro colorado. 3° año

Viaje educativo a traslasierras-villa cura Brochero. 4° año

Viaje educativo a Miramar. 5° año

VÍNCULO COMUNITARIO Y CIUDADANÍA PLENA

Voto joven

Visita didáctica teatral y presentación artística

Educación vial. Taller con referentes de Rivadavia seguros.

FORTALECIENDO APRENDIZAJES Y EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA ORIENTACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES

Oajnu 2025

Red global juvenil. Infopac

Fortaleciendo aprendizajes y experiencias significativas en la orientación de ciencias naturales

Visita a los museos de la facultad de Ciencias Médicas de la U.N.C.

Experiencia de laboratorio con la Facultad de Ciencias Químicas de la U.N.C. “juntos hacemos ciencia en el laboratorio de química”

PASANTÍAS EDUCATIVAS: COMPROMISO Y SENSIBILIDAD

CONTEXTO

Día de Fernando Fader, festival artístico-cultural y show de los talentos

Día del estudiante

El nuevo uniforme de verano.

Una experiencia intercultural.

EVOLUCIÓN

Nuestras docentes jubiladas

Formación docente

Taller sobre ia

Avances de la cooperadora escolar

Obra del ministerio de educación

SECCIÓN I: SENTIDO.

El Corazón de nuestra Propuesta Pedagógica

En esta sección, se amalgaman las acciones que definen nuestra razón de ser: los aprendizajes en todas las áreas del conocimiento. Aquí damos cuenta de una **institución viva, sensible y emprendedora**, que busca la mejora desde lo cotidiano a través de un modelo participativo y democrático, donde el diálogo y el trabajo colaborativo son los pilares fundamentales.

1.1 SENTIDO, VISIÓN Y GESTIÓN COLABORATIVA

Delineando nuestro Plan Institucional 2025 - 2026

Todo gran viaje comienza trazando una hoja de ruta, un mapa que nos permite prever la dirección y el destino. En nuestra escuela, ese mapa es el Plan Educativo Institucional (PEI). Este no es un documento estático; es un plan construido colectivamente por todos los actores que habitan la escuela, enriquecido por la experiencia acumulada desde nuestra fundación.

Hoy, nuestro PEI se proyecta hacia el futuro para pensar la escuela de la tercera década institucional. Definir nuestra Misión y Visión no es un ejercicio formal, sino la clave de la "Escuela Posible" para identificar el rumbo y transformar lo ordinario en extraordinario.

Nuestra Brújula Institucional

- **MISIÓN:** *Constituimos como una escuela formadora de personas integrales; un espacio sensible y generoso donde cada miembro de la comunidad encuentre el lugar para el conocimiento, la convivencia y el diseño de su propio proyecto de vida.*
- **VISIÓN:** *Aspiramos a ser una institución donde se aprecie la potencialidad transformadora del saber, alcanzando la calidad educativa en todas sus dimensiones. Pretendemos que nuestros estudiantes se inserten en los ámbitos académicos, laborales y sociales con solvencia, compromiso ético y sensibilidad frente a las demandas del mundo contemporáneo.*

Esta misión y visión guían nuestras tres dimensiones fundamentales: la pedagógica-didáctica, la administrativo-organizacional (política) y la comunitaria, renovando objetivos para mantener viva la impronta y la cultura del "Fader".



1.2 RECONOCIMIENTO AL MÉRITO Y EL COMPROMISO

Nuestros Abanderados 2025

Representar a la institución a través de nuestros símbolos patrios es un honor que recae en aquellos estudiantes que han demostrado no solo excelencia académica, sino también los valores humanos que promovemos desde nuestro proyecto educativo.

BANDERA NACIONAL

Abanderada: Valentina Micoli Ferrari

1° Escolta: Emma Ivanoff Centeno

2° Escolta: Angelina Mondino Mansilla

BANDERA PROVINCIAL

Abanderado: Ignacio Scarano

1° Escolta: Lucia Rich

2° Escolta: Rebeca López

BANDERA INSTITUCIONAL

Abanderada: Belén Oviedo

1° Escolta: Agustina Retamar

2° Escolta: Francesca Yovino Mamana



1.3 VOCES DE NUESTROS PROTAGONISTAS

Despedida del Fader: Reflexiones de una Egresada

Por Valentina Micoli Ferrari

Hoy me toca despedirme del Fader desde un lugar que todavía me cuesta creer: como egresada.

Y digo “me toca”, pero en realidad siento que es un privilegio que comparto con cada una de las personas que me acompañaron en estos seis años, mi familia, compañeros, profesores, preceptores, directivos, personal de secretaría, de maestranza y cooperadora, que estuvieron siempre ahí, siguiéndonos en el camino, incluso con curvas, hasta llegar a la meta.

Cuando pienso en el Fader, no pienso únicamente en un edificio físico, ni en un cronograma de horarios y materias. Pienso en ese lugar que se siente como un hogar, como una casa que te abre sus puertas y te permite ser. Un lugar donde, sin darte cuenta, terminás formando parte de una familia...esa familia cuyo nombre es Fader.

A lo largo de estos seis años aprendimos contenidos, sí. Pero también aprendimos cosas que van mucho más allá de resúmenes y pruebas. Aprendimos valores, aprendimos a tener responsabilidades, a cumplir con obligaciones, a respetar lo que pertenece a todos. Y al mismo tiempo, el Fader nos ofreció un espacio de libertad, para expresarnos, para opinar, para equivocarse, para mostrar nuestros talentos, para crear, para hacer arte y dejar una parte de cada uno, en cada rincón.

Si hay algo tiene esta escuela es un



trato cercano.

No se siente como si fuéramos números, no somos uno más del montón. Acá te conocen, saben quiénes sos, y eso, en una sociedad que tiende a ser despreocupada, vale muchísimo. Hoy, mientras miro para atrás, veo que crecimos juntos. Que este lugar no solo nos preparó para lo que viene, sino que nos sostuvo mientras descubrimos quiénes somos. Y haber podido ser parte de ello hasta este último tramo del camino, acompañada por mis compañeros, es algo que voy a guardar siempre conmigo, porque no es un honor individual, es un símbolo de lo que construimos entre todos.

Gracias Fader, por ser nuestra escuela, pero también nuestro hogar y familia. Gracias por estos seis años que se nos pasaron volando. Y gracias a todos los que caminaron a nuestro lado, porque sin ustedes, este recorrido no hubiese sido igual.

Hasta siempre.



1.4 NUESTROS ESTUDIANTES EGRESADOS. 32° PROMOCIÓN: UN LEGADO DE RESILENCIA Y VUELO

Con la finalización de este ciclo lectivo, despedimos a la 32ª Promoción. Desde aquella primera promoción en 1994, nuestra escuela ha visto transitar por sus aulas a un total de 1795 egresados, una cifra que trasciende lo estadístico para convertirse en un testimonio vivo de nuestra misión educativa y del impacto social en nuestra comunidad.



La cohorte que hoy despedimos posee una identidad forjada en la adversidad. Iniciaron su trayectoria en el nivel secundario en el año 2020, un tiempo donde la presencialidad se desvaneció ante la emergencia sanitaria global. Aquel primer año, tradicionalmente considerado el cimiento del sentido de pertenencia, debió construirse desde la virtualidad. Sin embargo, a través de la mediación tecnológica y el esfuerzo del personal docente y la comunidad educativa, logramos tejer una red de vínculos inquebrantable, uniendo voluntades y transformando la distancia en una oportunidad para el aprendizaje colaborativo.

En este proceso, el rol de las familias ha sido determinante. Su compromiso constante no solo se manifestó en el sostén emocional y pedagógico de sus hijos en tiempos de incertidumbre, sino también en su participación activa para fortalecer nuestra identidad institucional. Entendemos que la educación es una tarea compartida; por ello, agradecemos profundamente a cada padre y madre que, con su confianza y trabajo conjunto, ha contribuido al crecimiento de nuestra escuela, permitiéndonos ser el espacio donde sus hijos transforman el potencial en realidad.

Este logro no es individual. La tríada conformada por **docentes, estudiantes y familias** — pilar fundamental de nuestro ideario institucional— fue, una vez más, la piedra angular sobre la cual hemos edificado los proyectos que nos hemos planteado.

IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

Han transcurrido seis años de crecimiento, desafíos y aprendizajes compartidos. Hoy, honrando nuestra esencia y como bien expresan los versos de nuestra canción institucional, ha llegado el que “...con lo aprendido animarse a volar”



6° AÑO NATURALES		
ALBAR DIAZ, JOAQUIN ALVAREZ, DAIRA ALVAREZ, PAULA BASSO, ANA PAULA BASSO, MARTÍN LEANDRO BLUM FLORES, RODRIGO ALEJANDRO BONINO SANCHEZ, DAGO BENJAMÍN BUSTAMANTE AGUADO, JULIETA AGOSTINA BUSTOS FRONTERA, JULIETA CÁCERES LARROQUET, MATEO CEBALLOS BERNARDI, JOAQUÍN CONSTANTINO, LEONEL	ERNST, LILA FALO PONTORIERO, FACUNDO TOMÁS GONZALEZ FERRO, TOMÁS CONSTANTINO, LEONEL IVANOFF CENTENO, EMMA MACIEL, MAXIMO ROBERTO MAERO URGELLES, MORENA MARTIN, DANA ABRIL MURADO PEREZ, BALTAZAR MAERO URGELLES, MORENA MARTIN, DANA ABRIL MURADO PEREZ, BALTAZAR OLMEDO IVALÚ, LOURDES CAROLINA	PERALTA, LISANDRO IVÁN RAMIREZ MONTEBELLI, FRANCISCO RATTI MARCHESSI, SANTINO RETAMAR, AGUSTINA RIZZETTI, LUCIANO GABRIEL ROSSETTI, CATALINA SANTOLINI DUCH, BRUNO SCARANO, YAMIR IGNACIO SEGATTA, MORENA TORRES RIVERO, DELFINA TOURIÑO BARRASA, TOMÁS VALLONE, AGUSTÍN WEISS SIMON, JAZMIN



Como es tradicional, la 32° promoción tiene su placa recordatoria

6° AÑO SOCIALES		
ANTINUCCI TORRES, MATÍAS ARDITA, LORENZO BEIER, DELFINA BORDA, SABRINA BRANDAN LASCANO, JUAN CRUZ CICARILLI, BENICIO DELPRATO MALDONADO, MARTINA ESCHOYEZ, VICTORIA FERNANDEZ BUQUET, DELFINA FERRANDO, TANIA DANAE	FERREYRA, CATALINA LINGUA, GIOVANNA FRANCA LOPEZ, REBECA LOPEZ RODRIGUEZ, ALMENDRA LLORENS, EVO MANASERO, ELISABET MARIMON INGLESSES, MARIMON INGLESSES, MAURO LEONEL MAZZARELLA GIAYAY, GIULIANO MERCADO, SELENE ROCIO	MICOLI FERRARI, VALENTINA MONDINO MANSILLA, ANGELINA MORETTI, ORNELLA VALENTINA OVIEDO, MARÍA BELÉN REGINATTO, VALENTINA RICH, LUCÍA MARÍA RINALDI, SOFIA RODRIGUEZ BZURA, EMMANUEL SANTINI, LAUTARO AGUSTIN TORO, VALENTINA MAGALÍ YOVINO MAMMANA, RANCESCA

Reflexiones sobre nuestro quehacer diario: El valor de los aprendizajes

Al observar el camino recorrido, entendemos que los aprendizajes adquieren su verdadero sentido cuando logran acompañar a nuestros estudiantes en la construcción de sus proyectos de vida. Más allá de los contenidos, nos moviliza la posibilidad de brindarles herramientas para que puedan transitar con autonomía el ámbito universitario o el mundo laboral.

Como comunidad educativa, nos permitimos celebrar con sencillez y humildad aquellos momentos en los que el esfuerzo compartido se hace visible. Los resultados de diversas evaluaciones externas, por ejemplo, más que una meta alcanzada, son para nosotros una valiosa "fotografía" que nos ayuda a entender dónde estamos parados.

Este año, la Evaluación Aprender (Cohorte 2024) nos ha devuelto una mirada alentadora sobre el trabajo en el área de Lengua. Observar que una parte importante de nuestros

jóvenes alcanza niveles satisfactorios y avanzados nos impulsa a sostener esa labor que el equipo docente siembra con paciencia durante los seis años de escolaridad.

En Matemática, los resultados nos muestran que estamos avanzando en los niveles satisfactorios. Recibimos esta información con honestidad pedagógica: es un estímulo para seguir buscando nuevas formas de enseñar y aprender, poniendo allí nuestra mayor atención y compromiso para consolidar lo que aún falta.

Por otro lado, la participación en las evaluaciones PRISMA con los estudiantes de primer año nos permitió observar con alegría una base sólida en fluidez y comprensión lectora. Sentir que nuestros alumnos más jóvenes ingresan a la secundaria con estas capacidades nos da la confianza necesaria para seguir profundizando la calidad en cada dimensión del currículum.

Pero la escuela también sucede fuera de las planificaciones. Nos gratifica —y nos enseña— recibir el reconocimiento de instituciones externas, como la **Defensoría del Pueblo** o los centros que abren sus puertas para nuestras **Pasantías**. Escuchar que nuestros estudiantes son valorados por su compromiso y calidez humana es, quizás, el mejor indicador de que estamos transitando el camino correcto.

Incluso los logros destacados, como la llegada de estudiantes de segundo y sexto año a la instancia provincial de las **Olimpiadas de Matemática**, los vivimos como una alegría colectiva. No se trata solo de la competencia, sino de la valentía de aceptar el desafío y del acompañamiento constante de sus profesores.

En definitiva, estos resultados no son puntos de llegada, sino señales que nos orientan en nuestra tarea diaria: la de construir, entre todos, una escuela que aprenda de sus propios pasos.

FERIA DE CIENCIAS.

Entre los proyectos presentados en la feria de Ciencias 2025, hemos destacado para el presente anuario un trabajo en equipo realizado entre los profesores Marcos Rubiolo y Paola Grosso de Ciencias Sociales: Historia y Biología de segundo año respectivamente.

Una experiencia de aprendizaje significativa entre Historia y Biología en segundo año

Prof. Marcos Rubiolo y Paola Grosso

La propuesta pedagógica invitó a pensar si la vida y el surgimiento del *Homo sapiens* son resultado del azar o de un proceso inevitable, integrando saberes científicos, históricos y tecnológicos. En un contexto en el que la Inteligencia Artificial comienza a ser parte de las prácticas educativas y científicas, se busca que los estudiantes aprendan a usarla de manera crítica y creativa, como herramienta de análisis, representación y debate. En otras palabras, el proyecto buscaba incentivar la curiosidad de los estudiantes, ayudándolos a cuestionar, investigar y argumentar con bases sólidas. A través de un enfoque interdisciplinario y el uso de nuevas tecnologías, se les brindó la oportunidad de explorar el papel del azar y la

necesidad en la evolución, promoviendo una actitud reflexiva y crítica frente a los grandes interrogantes de la humanidad desarrollando las capacidades fundamentales de oralidad, lectura y escritura, abordaje y resolución de situaciones problemáticas, pensamiento crítico, creatividad, trabajo colaborativo y cooperativo, gestión y monitoreo del propio aprendizaje y ciudadanía local, global y digital.

El proyecto se organizó en cinco semanas de trabajo, articulando momentos de exploración teórica, experimentación, simulación y producción creativa. En la 1° semana (1ra y 2da semana de marzo.), la introducción al proyecto fueron preguntas disparadoras:

- ¿Cómo se explicó el origen de la vida a lo largo de la historia (desde las mitologías antiguas a las explicaciones científicas modernas)?
- ¿Qué condiciones hicieron posible la aparición de la vida en la Tierra?
- ¿Podría surgir vida en otros planetas bajo condiciones similares?
- ¿La evolución sigue un camino fijo o es totalmente impredecible?
- ¿Qué eventos clave hicieron posible la evolución del ser humano?

La Actividad 1 refería explorar el origen de la vida, con el objetivo de comprender las principales hipótesis sobre el origen de la vida y reflexionar sobre el papel del azar y la necesidad. Durante el proceso de desarrollo, los estudiantes investigaron las hipótesis de la síntesis prebiótica, la hipótesis hidrotermal y la panspermia. Luego de la presentación del experimento de Miller-Urey como evidencia sobre la química prebiótica los grupos debatieron la pregunta: "Si repitiéramos las condiciones de la Tierra primitiva en otro planeta, ¿surgiría vida nuevamente?"

La Actividad 2 tenía como objetivo comprender cómo la selección natural influye en la evolución de las especies y se realizó una simulación en el aula utilizando materiales sencillos como botones, fichas de colores o granos de arroz de distintos tonos para representar una población de organismos, se estableció un "ambiente" con ciertas condiciones (por ejemplo, un fondo de un color específico) y los estudiantes observaron qué colores "sobrevivían" mejor (simulando la adaptación). Luego se introdujeron cambios ambientales para observar cómo esto afecta a la supervivencia y reproducción de los organismos. En todo momento los estudiantes demostraron curiosidad ante esto, lo cual generó el debate final: "¿Cómo influyen el azar y la necesidad en el destino de una especie?" y a posteriori representaron sus ideas mediante dibujos o imágenes desarrolladas con IA, historietas (digitales o físicas) y animaciones interactivas que fueron compartidas en el espacio del proyecto de las aulas Classroom de ambos espacios curriculares.

La tercera y última actividad (desarrollada a fines de marzo) tenía como objetivo analizar el proceso de hominización y reflexionar sobre el impacto de la cultura en la evolución humana.

Durante el desarrollo de esta actividad, los estudiantes, reunidos en grupos, investigaron las distintas especies de homínidos (Australopithecus Afarensis, Homo Habilis, Homo Erectus, Homo Neandertalensis y Homo Sapiens) y compararon variables como dieta, capacidad

craneana y expresiones culturales (fabricación de herramientas, manejo del fuego, estrategias de subsistencia, prácticas mortuorias, arte rupestre, etc.). Siempre haciendo hincapié en la creciente complejización de las mismas.

En el debate final, que giró en torno a la pregunta *¿Qué nos hace humanos?* los estudiantes presentaron sus ideas mediante dibujos o imágenes desarrolladas con IA, historietas (digitales o físicas) o animaciones interactivas. En todos los casos, las producciones debían dar cuenta de criterios tales como bipedestación, encefalización, pulgar oponible, lenguaje complejo, pensamiento abstracto y la cooperación social.

Finalmente, y en el marco de la Feria de Ciencias, los estudiantes, en un aula oscurecida, con sonidos de fogata y caracterizados, representaron de manera continua y organizada por turnos, la obra **“La célula y el clan cazador”**.



La visualización de la obra por parte de toda la comunidad educativa fue un claro ejemplo de cómo la práctica docente se transforma a través de la reflexión y el encuentro con los estudiantes, este proceso de enseñanza transformó el conocimiento en una experiencia de acompañamiento reflexivo, donde los docentes mediaron entre el asombro y la explicación científica; la mera reproducción de conocimiento dio lugar a un pensamiento exploratorio y argumentativo, utilizando la tecnología, la ciencia y lo artístico como auténticos modos de representación, sin perder el foco ético y epistemológico del aprendizaje.

FERIA DE CIENCIAS. GALERÍA DE TRABAJO PRESENTADOS







INTEGRAR SABERES, ARTICULAR CONTENIDOS EN EDUCACIÓN FÍSICA Y GEOGRAFÍA. 6° SOCIALES. Profesores Gabriela Reichel y Enzo Loyola

El 9 de mayo realizamos con los estudiantes de sexto año una salida a la Reserva San Martín, organizada desde Geografía y Educación Física. La intención fue trabajar los contenidos de ambas áreas en un espacio real, donde los chicos pudieran observar, moverse y aprender desde la experiencia directa.

Antes de ir, conversamos en clase sobre el ambiente que íbamos a visitar, las normas de cuidado y el modo de desplazarnos por los senderos. Esto ayudó a que todos llegaran con una idea clara de lo que íbamos a hacer y de cómo comportarnos en un entorno natural.

Durante la caminata, fuimos deteniéndonos para reconocer elementos del paisaje, relieves y especies propias de la zona, relacionando lo visto con lo aprendido en Geografía. Al mismo tiempo, aprovechamos el recorrido para trabajar la marcha en terreno irregular, la orientación y el movimiento seguro, contenidos propios de Educación Física.

Los estudiantes participaron con mucho interés: observaron, preguntaron, registraron y compartieron sus impresiones. El ambiente natural despertó curiosidad y permitió que las explicaciones cobraran sentido al verlas directamente en el lugar.

Al volver a la escuela, retomamos la experiencia en ambas áreas, reflexionando sobre lo vivido y organizando las observaciones realizadas. La salida resultó una experiencia muy valiosa: los alumnos pudieron aprender desde la práctica, moverse en un entorno distinto al aula y fortalecer la convivencia del grupo en un marco de respeto y cuidado del ambiente.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: ROBÓTICA Y TECNOLOGÍA. Innovación y aprendizajes

Prof. Beatriz Bordenave y Prof. Marcelo Medina

Este proyecto se inició con el objetivo de comenzar el aprendizaje de la programación y electrónica con los estudiantes del tercer año A y B en el marco del espacio curricular Educación Tecnológica.

Este proyecto pedagógico fue posible gracias al apoyo de la Asociación Cooperadora de nuestra escuela quien adquirió diez kits de ARDUINO, para iniciar esta experiencia innovadora.

Comenzamos con una introducción general a la programación utilizando Arduino y la creación de un semáforo como proyecto inicial. Los estudiantes trabajaron en cinco equipos para diseñar e implementar su primera actividad que fue el encendido de un led, y las próximas clases en realizar su propio sistema de tránsito, entre otros.

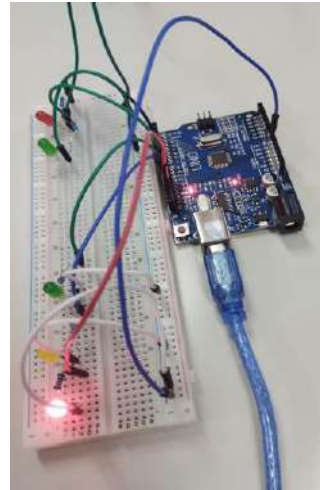


Los aprendizajes desarrollados, fueron:

Programación en Arduino: los estudiantes aprendieron a programar con Arduino, utilizando el lenguaje c. también aprendieron a programar en línea, utilizando scatcht y m bloque.

Electrónica básica: los estudiantes comprendieron los conceptos básicos de electrónica y cómo conectar componentes como leds y resistencias.

Trabajo en equipo: los estudiantes trabajaron en equipo para diseñar e implementar sus proyectos. Observando que, al ser grupos muy numerosos, algunos de ellos siempre realizaban las tareas.



Grupo de estudiantes reconociendo los componentes del kits de robótica.
Placa Arduino con proyecto desarrollado por los estudiantes

Durante la feria de Ciencias el proyecto robótica también tuvo su espacio



DETRÁS DE LAS PANTALLAS. VISITA AL MULTIMEDIO SRT de la UNC

Prof. Graciela Soler.

A partir del proyecto propuesto por los Espacios "Sociedad, Cultura y Comunicación" y "Psicología", el pasado 21 de Mayo, los estudiantes de **Quinto Año Sociales** visitaron las instalaciones de Canal 10 - SRT (Servicios de Radio y Televisión), en Barrio Marqués de Sobremonte de nuestra provincia. Durante el recorrido de los diferentes estudios, tuvieron la oportunidad de observar cómo se preparan las noticias, cómo se deciden los temas del día y cómo cada palabra o imagen puede cambiar el sentido de una historia, comprendiendo que los medios no solo informan, sino que también influyen, interpretan, construyen y resignifican la realidad mediante el discurso social de cada día.



En la experiencia, descubrieron que detrás de la pantalla hay equipos técnicos en cada sector que se organizan según una lógica de cooperación y coordinación, que trabajan articulando acciones colaborativas e integradas con el fin de ofrecer contenidos audiovisuales que informen, entretengan y generen un impacto positivo en la comunidad; tras lo cual observaron la importancia del mensaje mediático en la formación de ideas, de valores sociales y comportamientos, puesto que *informar* y *comunicar* implican una responsabilidad ética y social.



También participaron en vivo y en directo formulando preguntas a los conductores del programa de televisión “*Mira quién habla*”, teniendo la oportunidad de interpelar acerca de saberes que trasladaron desde el aula, profundizando la relación entre teoría y práctica en un contexto actual marcado por la cultura digital.



Tras la experiencia, comprendieron el desafío de ser ciudadanos capaces de analizar, cuestionar y participar activamente en la construcción de una comunicación más comprometida, reflexiva y humana que implica mirar con atención, pensar con libertad y comunicar con compromiso para transformar la realidad desde lo cotidiano.

Para visualizar la participación de los estudiantes, visitar:

<https://www.youtube.com/watch?v=6bKhRUZSE1M>

<https://www.instagram.com/reel/DKAWCNwxVs3/?igsh=c3ExeTV6MzJzamhi>

OLIMPIADAS DE MATEMÁTICA

Un ámbito de participación muy valorado por nuestra escuela es participar de las diversas instancias de olimpiadas y encuentros destinados a fortalecer los aprendizajes en diferentes áreas.

Este año, hemos participado de los encuentros de la Región Capital 2 (zona de inspección) en matemática y del Encuentro de Lengua Oralidad y Escritura.



Olimpiadas y encuentro de matemática

Prof. Luciana Galli.

La participación en las olimpiadas y encuentros de matemática fue una experiencia profundamente enriquecedora e inolvidable para nuestros estudiantes. Este año, además, vivimos la enorme alegría de haber pasado a la instancia provincial, un logro que reconoce meses de dedicación, curiosidad y entusiasmo.



IPEM N° 206 "FERNANDO FADER" - ANUARIO ESCOLAR 2025

Junto con las profesoras Meisa Paredes y Giannina Brondino, acompañamos cada paso, alentando a los alumnos a confiar en sus ideas, a animarse a pensar de manera creativa, a disfrutar del desafío, superar miedos y, sobre todo, afianzar la confianza en sus propias capacidades.



La participación en estos encuentros es fundamental, porque ofrece oportunidades únicas para ampliar horizontes, fortalecer el pensamiento crítico, fortalecer la autoestima y vivenciar la matemática desde un lugar lúdico y compartido. Además, permite que los estudiantes se encuentren con pares de otros contextos, se animen a nuevos desafíos y se reconozcan como protagonistas de su propio aprendizaje.

La instancia provincial fue, sin duda, un momento de enorme orgullo para toda la comunidad educativa, que dejó huellas y que motiva a seguir apostando por estos espacios de formación y encuentro.

¡Felicitaciones enormes a nuestros estudiantes!, nos inspiran a seguir creciendo.

V° ENCUESTRO DE ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA

Prof. Gabriela Viano

El pasado viernes 3 de octubre, las 20 escuelas que integran nuestra Inspección Regional Capital fueron arte del “V° Encuentro de Oralidad, lectura y Escritura”, el cual es co organizado por cinco instituciones: IPEM Juan José Paso, IPEM 18, IPEM 20 Walsh, IPEM 43 Hipólito Yrigoyen y nuestra escuela también en calidad de anfitriona.



Es muy importante destacar que la jornada se tiñó con los colores de cada uno de los colegios participantes y se vistió de gala con los atuendos, stands y actividades propuestas por cada uno de los talleristas involucrados en esa actividad.



La variedad en la oferta literaria, poemas en inglés, efemérides, cartas locas, intervenciones en italiano y portugués, cuentos y relatos mitológicos, dio lugar a la creatividad en la

narrativa y en la expresión oral de todos los alumnos participantes, quienes no sólo demostraron su interés por la literatura, sino que también expresaron su agrado y motivación a la hora de intervenir en las diferentes propuestas.



Los docentes y directivos que acompañaron a los estudiantes de las escuelas tuvieron también un espacio de creatividad literaria.



Taller para docentes de Lengua y Literatura y exposición de uno de los talleres.

En lo particular, mi participación en el taller “Efemérides” ha sido muy significativa. Durante el transcurso del mismo pude ser testigo del desempeño único de cada uno de los alumnos a los que se les asignó dicho taller. Este consistía en redactar una efeméride que perteneciera a la ficción y que refleja el motivo por el cual se festejaba, por ejemplo, el día del Youtuber colgado, el día del motociclista enfiestado o el día del fotógrafo tatuado, entre otros. Los títulos suenan tan extraños como originales, pero la imaginación de los alumnos participantes volcada en cada uno de sus relatos demuestra cómo la motivación y las ganas pueden dar origen a creaciones muy interesantes.

IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

Los alumnos se esforzaron por redactar textos originales, disfrutaron de compartir entre ellos sus producciones y algunos se animaron a darlas a conocer en el cierre final.



EL ARTE COMO EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE Y TRABAJO COLABORATIVO ARTICULACIÓN Y PROYECTO INSTITUCIONAL.

Dando continuidad a la línea de trabajo iniciada en el ciclo lectivo 2024, el Departamento de Educación Artística presenta su proyecto institucional centrado en la producción integral y colectiva. Este año, el desafío se articula en torno a la obra *Romeo y Julieta*, de William Shakespeare. Este proyecto se constituye como un espacio de aprendizaje por capacidades, donde el arte actúa como un puente para el desarrollo del pensamiento crítico y la sensibilidad estética. Asimismo, lo consideramos un pilar importante para la intensificación del eje Oralidad, Lectura y Escritura, que atraviesa de manera transversal a todos los cursos:

- Lectura: A través del abordaje interpretativo del texto dramático y la investigación de contextos históricos.
- Escritura: Mediante la producción de guiones adaptados, bitácoras de proceso en artes visuales y textos curatoriales para la exposición.
- Oralidad: Potenciada a través de la interpretación teatral, la mediación de los trabajos en la muestra y el debate grupal para la toma de decisiones creativas.



Distribución de Roles y Espacios Curriculares

El proyecto se desarrolla como un engranaje donde cada ciclo aporta desde su especificidad:

- Artes Visuales (1°, 3° y 4° año): Responsables de la alfabetización visual. Diseñan y construyen la escenografía, además de gestionar la Exposición Anual, donde los estudiantes comunican sus procesos creativos a la comunidad.
- Música (3° y 5° año): A cargo de la producción sonora. Realizan la musicalización de la obra y la presentación de números artísticos, trabajando la escucha crítica y la ejecución grupal.



- Teatro (6° año): Como cierre de su trayectoria escolar, los estudiantes asumen la puesta en escena. Aquí convergen todas las capacidades de expresión corporal y oral para dar vida a la obra.



Este trabajo cooperativo entre docentes y estudiantes de 1° a 6° año refuerza el compromiso de nuestra escuela con una educación integral, donde el arte es un lenguaje fundamental para conocer y transformar la realidad.

LOS VIAJES EDUCATIVOS: APRENDIZAJES Y VIVENCIAS.

Los Viajes educativos desarrollados durante el presente año a Ischilín, Cerro Colorado, Traslasierras y Miramar tienen como objetivo central construir un verdadero aprendizaje auténtico.

Los estudiantes no solo estudian sobre la vida de Fader, el legado de Brochero en Traslasierras, investigan sobre obra musical de Atahualpa Yupanqui o se interiorizan de las problemáticas ambientales y sociales de las comunidades de la laguna de Ansenuza, sino que exploran los paisajes y espacios concretos donde los personajes de la historia vivieron. Esto activa la indagación y el descubrimiento, superando la pasividad del aprendizaje de memoria.

Por otra parte, los viajes educativos permiten la transferencia de saberes. La historia, la geografía, la literatura y la educación ambiental, entre otros, dejan de ser contenidos abstractos para convertirse en herramientas que permiten *leer e interpretar* la realidad y la riqueza cultural de la provincia de Córdoba.

Y por último, al visitar estas regiones, los estudiantes se vinculan directamente con otras realidades, historias y formas de vida dentro de su propia provincia, fomentando el respeto por la diversidad cultural y el sentido de pertenencia regional.



VIAJE A ISCHILIN. El norte cordobés de Fernando Fader.

Prof. Milagros Beverina

Como ya es tradición en nuestra escuela, los alumnos de 1° “A” y “B” junto a un grupo de docentes viajaron a Ischilín para conocer la casa del pintor Fernando Fader el pasado 16 de mayo. El objetivo principal del paseo es que los nuevos ingresantes conozcan la vida y la obra de quien constituye nuestro referente de lucha y superación, Fernando Fader. La jornada estuvo atravesada por aprendizajes y vivencias cuyos protagonistas nunca olvidarán.

IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

El viaje en colectivo, que comenzó muy temprano en la mañana, pronto se llenó de risas y charlas, de música y cantos. La impaciencia por llegar, no se hizo esperar y pronto empezaron a preguntar cuánto tiempo faltaba.



Al arribar a la casa de nuestro querido pintor, Dora la encargada de custodiar el museo y guía en cada visita, nos recibió con cariño y pronto nos dividimos en diferentes grupos para recorrer lo que fuera el hogar de Fernando.

Lo primero que hicieron los alumnos fue alzar la mirada hacia los ladrillos pecho de paloma que descansan sobre el techo de la entrada. Grande fue la sorpresa cuando visualizaron el mural en donde aparece el mismo Fader frente a la cordillera y un enorme cóndor la sobrevuela.





Imágenes tomadas de internet

Disfrutaron mucho de cada espacio y se interesaron por entender la importancia de cada uno de ellos. Se quedaron muy pensativos al observar el tamaño pequeño de la cama, la ubicación de las ventanas que favorece la entrada del sol en invierno, el baño, y el aspecto de los muebles. También les causó mucho interés el atelier donde el pintor guardaba las pinturas que realizaba al aire libre y leyeron atentamente los escritos relacionados con su vida pintada en las paredes del lugar.

Los grupos que esperaban su turno para ingresar a la casa, compartieron mate cocido con criollitos en el jardín, al tiempo que recolectaron hojas, semillas, ramas y flores para aprender sobre la flora del lugar. También se dedicaron a observar aves, insectos y gusanos propios de la zona y reconocer así la fauna. La hora del almuerzo no se hizo esperar y llegó el momento de compartir unas ricas empanadas, intercambiar anécdotas, seguir tomando fotografías y realizar interesantes actividades para favorecer la convivencia entre todos.



El instante más importante quedó capturado en la foto final de todos junto al algarrobo. Una imagen característica del lugar, la cual le da sentido de pertenencia e identidad a este paseo que ya es parte de nuestra rutina anual.



Junto al centenario algarrobo de Ischilin.

Si desean conocer la Casa Museo de Fernando Fader, pueden ingresar a este link:
<https://cultura.cba.gov.ar/casa-museo-fernando-fader/>

VIAJE A CERRO COLORADO.

Prof. Enzo Loyola

*“Para el que mira sin ver, la Tierra es Tierra, nomás.
Nada le dice la pampa, ni el arroyo, ni el sauzal.”
Atahualpa Yupanqui.*

En septiembre los estudiantes de tercer año, formaron parte de un nuevo destino que busca incorporar el reconocimiento y el cuidado de nuestro patrimonio cultural y natural.

El proyecto educativo comenzamos a desarrollarlo junto con el profesor Marcos Rubiolo y tenía como principal objetivo el reconocimiento del valor histórico y geográfico de la región, la comprensión de la importancia del legado de los pueblos originarios y que los estudiantes promuevan, el respeto y la valoración de la diversidad cultural.

Más adelante se sumaron a este desafío las docentes de Educación Artística y Música, profesoras Mariana Más Casariego y Diana Maida, respectivamente, que vieron la

oportunidad de interactuar con Ciencias Sociales, ya que desde Artes Visuales y Música es factible destacar también la belleza del paisaje, la cultura y la música.



Para ello, los alumnos de ambos terceros, formaron parte de una visita a la localidad de Cerro Colorado, ubicada en el norte de la provincia de Córdoba, donde conocieron no solo los diferentes atractivos de la localidad, sino también, la importancia del cuidado de la región.



Dentro de las actividades se destacan la visita al **Museo Arqueológico Provincial “Cerro Colorado”** donde pudieron apreciar las pictografías de los nativos. También pudimos conocer el museo **“Casa de Atahualpa Yupanqui”** en donde recibieron una charla sobre el cantautor, y donde posteriormente los estudiantes disfrutaron de una caminata hacia el paraje “El silencio” en donde se llevó a cabo el momento de convivencia, acompañado de cantos, risas, naturaleza y aprendizajes.



Ya para finalizar el día de visita a los museos de la localidad, visitamos el paseo natural **“Las Galerías”** donde, nuestros estudiantes, se enriquecieron de nuevas experiencias naturales.



Este viaje educativo tiene un encanto especial, que lo convierte en único, y nuestros estudiantes, junto al equipo de docentes que acompañó, vivenciaron e hicieron de un momento y lugar de aprendizaje, un recuerdo ESPECIAL.

VIAJE A TRASLASIERRAS. Por los caminos de Brochero.

Por Viarengo Mariana

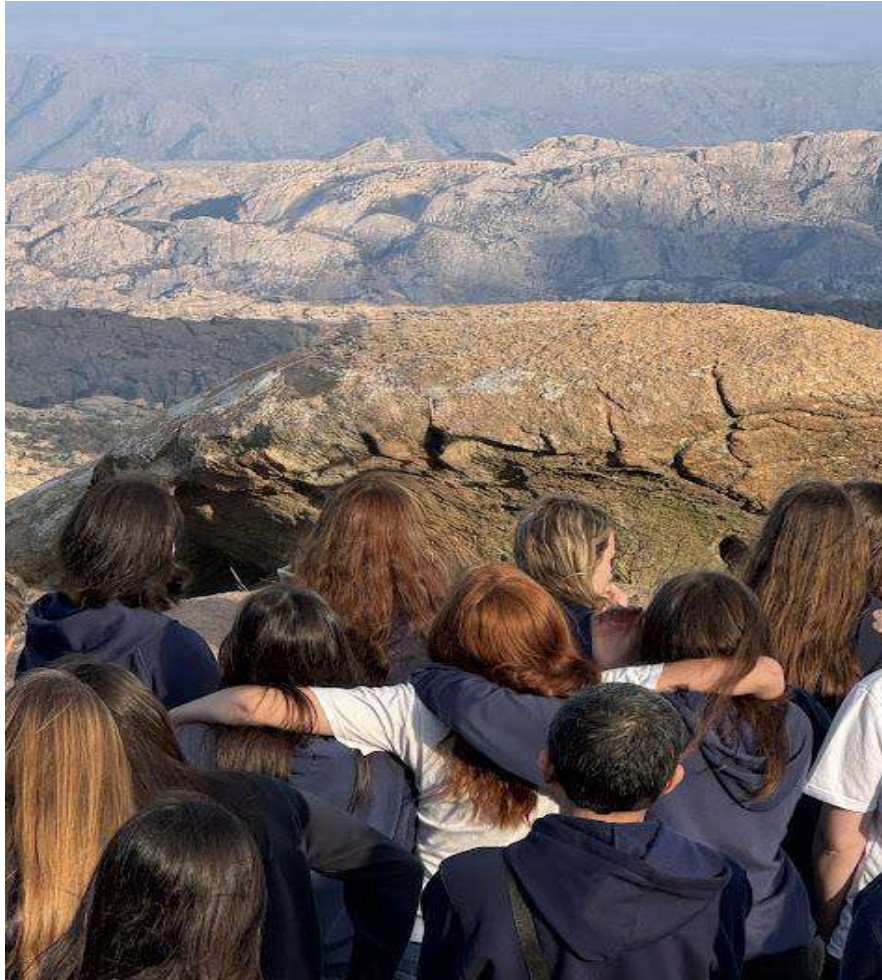
El jueves 18 de septiembre, los alumnos de Cuarto Año tanto de ciencias naturales y sociales realizaron el viaje educativo al valle de Traslasierras. La pintoresca ciudad de Villa Cura Brochero les aguardaba con la promesa de conocer y profundizar acerca de la obra de una

de las figuras emblemáticas para el desarrollo y la promoción social y humana de nuestra provincia como lo fue el santo cura José Gabriel del Rosario Brochero.



Durante este maravilloso viaje que permite descubrir la belleza de la geografía cordobesa, los estudiantes realizaron una primera parada en la ruta 34, para recorrer un tramo del **“Camino del Peregrino”**, un sendero que históricamente sigue la traza del cura cuando efectuaba sus viajes en mula uniendo el valle con la ciudad y que fue declarado recientemente como Patrimonio inmaterial de la Argentina.





*Caminamos un trecho de lo que hoy se conoce como **Camino del Peregrino** y que fue parte de la vieja ruta provincial 14, la misma que comenzó a construir José Gabriel del Rosario Brochero y nos sorprendimos ante la inmensidad de las Sierras Grandes.*

Allí, bajo el sol matinal y con el marco de las imponentes sierras grandes, los estudiantes del Cuarto año efectuaron su **promesa a la Bandera Provincial**, en el día de su institución y que recuerda a quien fue el primer gobernador constitucional de nuestra provincia.

En ese marco imponente de las sierras grandes, en el techo mismo de nuestra provincia, el Señor Director Prof. Mario Bianco, tomó la promesa. Un momento único que quedará guardado en la memoria de cada uno de los estudiantes.



Al llegar al lugar elegido, nuestros docentes y estudiantes armaron la bandera provincial, desplegamos la bandera argentina y en ese marco se realizó la toma de la promesa.



Una vez en la pequeña villa transerrana, visitamos el **acueducto Los Chiflones** una obra realizada por Brochero junto a la comunidad de Villa del Tránsito y al **Museo Brocheriano** antigua casa de Ejercicios Espirituales. Ambas obras, que hoy son parte del patrimonio cultural de los cordobeses nos ofrecieron un panorama más certero de la magnitud y alcance de la obra del santo cura, descubriendo además, un sinnúmero de características del paisaje y la población.





Ya por la tarde, tuvo lugar la visita a la fábrica de aceite Óleum, en Villa Las Rosas, un emprendimiento familiar que logró un desarrollo sostenible de un producto artesanal de gran calidad.

Finalizando la jornada, tuvo lugar un momento recreativo a la orilla del río Los Sauces, en Nono. Allí los estudiantes tuvieron la oportunidad de estrechar lazos y compartir como escuela, los valores que hacen del Fader una familia educativa.



VIAJE A MIRAMAR. Uniendo saberes, experiencia, naturaleza y humanidad:

El “Proyecto Miramar de Ansenúza”

Prof. Graciela Soler

La experiencia del aprendizaje vivencial e interdisciplinar, donde la exploración del entorno natural y cultural se transforman en objeto de reflexión, análisis y producción colectiva, fue el punto de partida pedagógico del proyecto educativo para los estudiantes de Quinto año que el pasado 21 de Octubre recorrieron la Ciudad Miramar de Ansenúza, ubicada en el departamento San Justo, en el noreste de la provincia de Córdoba.



En esta oportunidad nuestros estudiantes de quinto año naturales y sociales estuvieron acompañados por el director de la institución, profesor Mario Bianco y los docentes Laura Grundke, Enzo Loyola, Alejandra Verde, Paola Grosso y Graciela Soler.



El equipo docente y el sentido de identidad y pertenencia de la escuela siempre presente en cada salida educativa

IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

El proyecto se ideó como un espacio para unir la teoría con la práctica, en el cual los estudiantes fueron protagonistas de su propio aprendizaje a través de la observación, el registro y la interpretación desde la mirada humana y comprometida con la identidad y el entorno, al ser capaces de observar, registrar, interpretar y comunicar lo aprendido a partir del contacto directo con el territorio.



Visita al Museo de ciencias naturales Anibal Montes y toma de muestra de agua junto a la laguna



La experiencia se constituyó en un espacio para aprender desde la naturaleza, la sensibilidad y la reflexión ética en que una comunidad local organiza su vida cotidiana y sus valores entorno a su patrimonio histórico, simbólico, cultural y turístico tras las transformaciones del espacio social y las tensiones entre desarrollo económico y la preservación del ambiente, reconociendo las vivas expresiones de identidad, historia y pertenencia.



Una de las actividades previstas fue escuchar a los integrantes de la Fundación Líderes De Ansenúza. Jóvenes de la región que realizan múltiples proyectos e intervención social, educativa y ambiental. Si quieres saber más pueden ingresar a: <https://www.lideresdeansenuza.org/>

El contacto directo con el paisaje, con las memorias locales y con las problemáticas contemporáneas, interpela las dimensiones cognitivas, afectivas y éticas que favorecen la construcción de la conciencia crítica, humanística, cultural y ambiental, trascendiendo el aula y proyectándose hacia un aprendizaje integral, transformador y socialmente responsable; pilares de ésta institución educativa en la formación de ciudadanos comprometidos con el presente y desafiados por el futuro.



VIAJE A LA CENTRAL NUCLEAR DE EMBALSE. NUCLEOELÉCTRICA SA

Prof. Paola Grosso

La visita a la Central Nuclear de Embalse, ubicada en la provincia de Córdoba, constituye una experiencia pedagógica altamente significativa para los estudiantes de 6° año del nivel secundario. Esta actividad se apoya en la enseñanza de contenidos curriculares relacionados con transformaciones de la energía, estructura del átomo, radioactividad, fisión nuclear, impactos ambientales, políticas energéticas y desarrollo tecnológico, los cuales forman parte del diseño curricular.



La central nuclear representa un **ejemplo real y complejo de producción de energía**, permitiendo a los estudiantes comprender el funcionamiento de un reactor, los procesos de generación eléctrica y los rigurosos protocolos de seguridad que garantizan su operación. La observación directa de estos sistemas favorece la articulación entre teoría y práctica, brindando un acercamiento concreto a tecnologías que difícilmente pueden abordarse en el aula solo desde lo conceptual.

Asimismo, la visita promueve el desarrollo de una **mirada crítica y fundamentada** sobre el uso de la energía nuclear, su aporte a la matriz energética argentina, su impacto ambiental y los debates actuales sobre sustentabilidad y diversificación energética. De este modo, contribuye a la formación de ciudadanos informados capaces de analizar problemáticas científicas y tecnológicas contemporáneas.



Desde una perspectiva formativa integral, la actividad también fomenta competencias transversales como el trabajo colaborativo, la indagación científica, la interpretación de información técnica, el pensamiento crítico y el vínculo con instituciones científicas nacionales. La interacción con profesionales del sector permite visualizar posibles trayectorias académicas y laborales, ampliando el horizonte vocacional de los estudiantes.

En síntesis, la salida educativa a la **Central Nuclear de Embalse** se fundamenta en la necesidad de ofrecer experiencias formativas auténticas que complementen y enriquezcan los aprendizajes escolares, promoviendo la comprensión profunda de los procesos de generación de energía nuclear, su importancia para el país y los desafíos tecnológicos asociados.



Finalizada la visita compartimos un tiempo de recreación y convivencia junto al lago. Fue un tiempo en el cual los estudiantes y docentes pudieron distenderse y dialogar sobre las experiencias vividas en la escuela y los proyectos que tienen pensado para el próximo año.

Vínculo Comunitario y Ciudadanía Plena

La **Escuela Posible** se construye en la apertura hacia las familias y el entorno, asumiendo el compromiso de garantizar el derecho al aprendizaje como base para el ejercicio de una ciudadanía responsable. Bajo esta premisa, durante el ciclo lectivo desarrollamos diversas acciones educativas que vinculan a nuestros estudiantes con instituciones referentes de nuestra sociedad:

- **Educación Financiera:** Un taller integral a cargo de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas (UNC), brindando herramientas para el manejo responsable de los recursos.
- **Voto Joven:** Un panel formativo organizado junto a la Secretaría Electoral de la Justicia Federal, promoviendo la participación democrática y el conocimiento de los derechos civiles.
- **Integración Deportiva:** Encuentros con instituciones educativas de la zona, fomentando el compañerismo y el deporte como lenguaje común de convivencia.
- **Educación Vial:** Un espacio de reflexión y concientización junto a especialistas de la Compañía Seguros Rivadavia, orientado a la prevención y la seguridad en la vía pública.

Estas experiencias permiten que el conocimiento trascienda el aula, transformándose en prácticas sociales concretas que preparan a nuestros jóvenes para habitar y transformar su comunidad.

SECRETARIA ELECTORAL CÓRDOBA. PROGRAMA VOTO JOVEN.

Prof. Mario Bianco y Ornella Pozzolo

Este año nuevamente tuvimos la visita de los integrantes de la Secretaría Electoral Córdoba del Poder Judicial de la Nación para acercar a nuestros estudiantes de sexto año el programa VOTO JÓVEN.



El taller dedicado a los estudiantes que ejercerán su voto por primera vez, permite conocer las características generales de todo lo que implica participar como ciudadano de un proceso electoral. En esta oportunidad, se instruyó a los estudiantes sobre el uso de la boleta única y sobre actividades más que deben desarrollar los diferentes actores en un día de votaciones.



El equipo de la Secretaría Electoral les propuso a los estudiantes una serie de dinámicas para interiorizarse de los diferentes procedimientos a tener en cuenta a la hora de votar.

Desde los espacios curriculares de CIUDADANÍA Y POLÍTICA de ambos sextos años, venimos promoviendo diferentes actividades para que los estudiantes comprendan la importancia y el valor del ejercicio pleno de la ciudadanía.

FORTALECIENDO LAZOS

Encuentros entre el IPEM 206 FERNANDO FADER E IPEM 187 JOSÉ A MALANCA

Profesoras Sandra González y Gabriela Reichel

El día 29 de octubre se realizó el encuentro intercolegial en las instalaciones de nuestra escuela, donde alumnos de 5° sociales recibieron a los estudiantes de 5° B turno mañana del IPEM 187 José Américo Malanca.

Este proyecto fue organizado conjuntamente por los espacios curriculares de Educación Física y Psicología, con el objetivo de fomentar el desarrollo integral de nuestros estudiantes.

Estamos convencidos que el deporte escolar y el contacto con el otro son elementos insustituibles en la formación de las personas, integrando no solo el aspecto físico, sino también su impacto emocional, social y psicológico.



El objetivo principal de la actividad, además del movimiento, fue promover la convivencia, la empatía y la integración social entre ambos grupos.

Al comienzo los estudiantes de nuestra escuela pusieron manos a la obra en la parrilla cocinando hamburguesas para todos. Luego comenzaron las actividades lúdicas cuyo requisito principal fue que en cada grupo había integrantes de los dos colegios.

Al principio estuvieron un poco tímidos y reacios a mezclarse pero a medida que fueron pasando los juegos el clima comenzó a distenderse y se empezaron a escuchar risas y armado de estrategias para ganar las competencias. Todas las actividades se realizaron en un marco de respeto mutuo, practicando la tolerancia de las diferencias y la convivencia cara a cara con el otro.

En los trabajos posteriores que entregaron los alumnos rescataron la importancia de este encuentro y cómo esto ayudó a desactivar prejuicios con respecto a otros grupos.

La clave del encuentro fue el enfoque interdisciplinario entre Psicología y Educación Física, que transformó la actividad física en oportunidad de aprendizaje social y emocional.

IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

Este encuentro reafirma nuestro compromiso con el desarrollo integral de la persona y con la formación de ciudadanos capaces de ejercer una libertad responsable y una convivencia inclusiva.



PROYECTO DE EDUCACIÓN VIAL

Junto a la empresa **Seguros Rivadavia**, filial Córdoba, organizamos el pasado 29 de mayo un taller dirigido a los estudiantes del ciclo orientado (4°,5° y 6° año) sobre la importancia de la educación vial.

El responsable del taller Juan José Niedfeld, especialista en seguridad vial de la compañía Seguros Rivadavia, dialogó con los estudiantes sobre el valor de la prevención vial en un taller titulado ***Manejo Reflexivo ¿Existe la seguridad vial?***



En su doble rol de transeúntes y potenciales conductores son la base para concientizar sobre la importancia de tomar conciencia sobre el uso de la velocidad. Por otra parte Juan Niedfeld también hizo referencia a las estadísticas en argentinas referidas a los siniestros que se producen debido a la imprudencia de los conductores.



Este taller fue posible gracias a la colaboración de Matías Ceballos, empleado de la Compañía Seguros Rivadavia y padre de una estudiante de la escuela.

Desde el espacio curricular Ciudadanía y Política de sexto año ciencias naturales y sociales consideramos que este tipo de experiencias fortalecen la formación de nuestros estudiantes y los vinculan de manera positiva para el ejercicio pleno de la ciudadanía.

FORTALECIENDO APRENDIZAJES Y EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA ORIENTACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES.

OAJNU 2025.

Una de las experiencias más significativas que desarrollan los estudiantes de la orientación en ciencias sociales es la participación de los Modelos de Naciones Unidas que organizó la Organización Argentina Jóvenes por Naciones Unidas desde el jueves al domingo de noviembre.



Este año, un equipo integrado por estudiantes de cuarto, quinto y sexto año sociales tuvo el desafío de representar a España. El Equipo 2025 estuvo integrado por Amber Mugnaini, Ana Valenzuela, Felicitas Silveti, Tiago Serafini, Lupe Escalada, Catalina Bertola, David San Clemente y Elizabeth Manasero.



Tuvieron que asumir diversos roles tales como embajador de dicha nación y representantes en los diferentes órganos de Naciones Unidas. Esta tarea implica interiorizarse de las diversas problemáticas que vive dicho Estado para asumir su representación.



La experiencia de nuestros estudiantes

- Fue una experiencia increíble haber estado en la ONU, conocí un montón de personas, aprendí sobre el mundo y sociedad, sobre las relaciones internacionales. Fue una experiencia que me obligó a salir de mi zona de confort y ver más allá. Sentí que estaba trabajando por la cantidad de horas que eran y lo cansada que terminaba, pero la risa con mis compañeros embajadores y españoles no faltaron. Me gustaría volver a participar si es posible en ese momento, dado a que fueron unos lindos y divertidos días, llenos de recuerdos y aprendizaje. **Amber Mugnaini, 4° sociales**



- Este año pude vivir este modelo desde un rol distinto, con personas nuevas y tópicos totalmente diferentes. Fue una experiencia divertida, entretenida y también exhaustiva, pero cada minuto valió la pena. Siempre es un orgullo representar al colegio en este tipo de actividades, y más aún cuando siento que crecí, aprendí y me desafié de verdad. Me llevo nuevas perspectivas, vínculos que no esperaba y la certeza de que quiero seguir participando y mejorando cada año. **Lupe Escalada 5° año sociales.**



Nuestros estudiantes junto a otras delegaciones de escuelas

- Este año tuve la oportunidad de participar en una instancia del Modelo de Naciones Unidas de la OAJNU, es una actividad que simula el funcionamiento real de la ONU y que reúne a estudiantes de diferentes escuelas. Representar a un país no fue nada fácil: tuve que prepararme, investigar y aprender a defender una postura con respeto y argumentos. En cada sesión, puse en práctica habilidades como hablar en público, escuchar otras opiniones y buscar acuerdos con delegados de otras escuelas. Todo eso me ayudó a entender la importancia de la diplomacia y del diálogo para resolver conflictos. Participar en esta experiencia fue muy enriquecedor, tanto a nivel académico como personal. Me permitió crecer, conocer nuevas personas y entender mejor cómo funcionan los organismos internacionales. Sin duda, es una actividad que recomiendo a todos los estudiantes que quieran involucrarse en debates globales y poner a prueba sus capacidades.

Catalina Bertola, 5° año sociales

RED GLOBAL JUVENIL. Instituto de Formación Parlamentaria y Ciudadana del Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba.

Estudiantes: Felicitas Silveti, Ana Valenzuela y Lía Rodríguez.

Este año, un grupo de estudiantes de cuarto año sociales, tuvimos la oportunidad de participar en el programa impulsado por Infopac, denominado **RED GLOBAL JUVENIL**; una propuesta que busca conectar a jóvenes con proyectos de innovación social, liderazgo y trabajo en equipo.

Durante los tres módulos de formación estuvimos en contacto con personas capacitadas en el ámbito de relaciones internacionales, como la directora de la Universidad Libre del Ambiente, la Dra. Daniela Morales Leanza, Lic. Helena kuchinpós, directora de infopac, Carlos Giavay Waisslo representante de onboard de la organización Intercambio Cultural y muchos otros profesionales. Todo esto nos permitió adquirir una mirada más global sobre los desafíos que enfrenta nuestra generación.



Nuestras estudiantes junto a la Directora del INFOPAC, Llc, Elena Kuchimpos

Al finalizar la capacitación nos postulamos para la siguiente instancia, y, entre todas las personas que participaron, sólo doce fueron seleccionadas. De nuestro colegio quedamos tres representantes: Ana Valenzuela, Lía Rodríguez y Felicitas Silvetti.

Ser parte de este programa no solo nos enriqueció a nivel académico, sino también personal: fortalecimos habilidades de liderazgo, comunicación, pensamiento crítico y trabajo en equipo. Además, seguimos vinculadas a la red y tenemos grandes expectativas de continuar trabajando junto a Infopac en nuevos proyectos.

Agradecemos profundamente al colegio por apoyarnos, confiar en nosotras y permitirnos vivir una experiencia que sin duda marcó nuestro año.

FORTALECIENDO APRENDIZAJES Y EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA ORIENTACIÓN DE CIENCIAS NATURALES

VISITA A LOS MUSEOS DEL HOSPITAL NACIONAL DE CLÍNICAS - FCM-UNC

Prof. Laura Grundke

Los estudiantes de 6º año realizaron una enriquecedora visita a los museos de Anatomía Normal, Ciencias de la Salud y Anatomía Patológica del Hospital Nacional de Clínicas.

El objetivo de esta salida fue acercar a los alumnos al conocimiento del cuerpo humano desde una perspectiva científica, complementando lo aprendido en clase mediante la observación directa de modelos, piezas anatómicas y material educativo.



Durante el recorrido pudieron reconocer estructuras del cuerpo, comprender cómo se manifiestan distintas enfermedades y conocer el trabajo académico que se realiza en un hospital universitario. La experiencia despertó curiosidad, fortaleció aprendizajes y permitió valorar la importancia del cuidado de la salud.

Además, esta visita resulta especialmente valiosa para aquellos estudiantes que, en un futuro, consideren seguir carreras afines a la salud, ya que les brinda un primer acercamiento al ámbito universitario y al estudio anatómico real.



Esta actividad formó parte de las propuestas pedagógicas del área de Ciencias Naturales y constituyó una oportunidad para que los alumnos amplíen su comprensión sobre la salud y la anatomía humana de manera concreta y significativa.



EXPERIENCIA DE LABORATORIO CON LA FCQ DE LA UNC.

Juntos hacemos Ciencia en el Laboratorio de Química

Prof. Paola Grosso.

La enseñanza de las Ciencias Naturales requiere del trabajo experimental en el laboratorio, ya que esto permite que los estudiantes desarrollen diversas habilidades, exploren materiales, observen cambios, analicen propiedades, describan fenómenos, entre otros.



Este proyecto busca dar asesoramiento con acciones concretas que permitan mejorar la seguridad en el laboratorio con un adecuado diseño de las actividades experimentales, tanto para reducir los riesgos asociados al trabajo en el laboratorio, como para que los/as estudiantes puedan apropiarse de los conocimientos de Química.





Con el apoyo y asesoramiento de docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Químicas de la UNC se realizaron dos jornadas donde se desarrollaron actividades experimentales con la temática “reacciones redox”. Se presentaron diferentes “quimidesafíos” con pistas y material de laboratorio disponible para cada experiencia, para que los estudiantes luego puedan diseñar un experimento que permita responder la pregunta inicial. Durante todas las jornadas se tuvo en cuenta el buen uso de las normas de seguridad.

Vinculo Escuela y mundo laboral

PANEL DEL PROFESIONALES. Formación para la Vida y el Trabajo 5° año.

En el marco de la propuesta curricular de Formación para la Vida y el Trabajo de 5to año Naturales y Sociales, se llevó a cabo una nueva edición del PANEL DE PROFESIONALES. En la actividad participaron diferentes profesionales de áreas de carreras de interés de los estudiantes. Fue una invaluable oportunidad para enriquecerse de la experiencia formativa y laboral de los profesionales que generosamente respondieron a la invitación de la escuela. Cabe destacar que la elaboración y ejecución del panel también constituye una instancia de aprendizaje ya que fue coordinado por la docente pero concretado por sus alumnos que asumieron diferentes roles y tareas.

De esta manera, alentamos a fortalecer la orientación vocacional de nuestros futuros egresados. Durante sexto año esta tarea se profundiza con el desarrollo de propuestas de formación específica.



PANEL DE PROFESIONALES

¿CUANDO Y DONDE?
(LOS EXPERTOS EN DISTINTAS AREAS DE CARRERA NOS VISITAN PARA DAR UNA CHARLA SOBRE SUS CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS EL DIA LUNES 20 DE OCTUBRE, DESDE LAS 7.30HS HASTA LAS 9.30HS)

LAURA PANTANO
• **LICENCIADA EN COMUNICACION SOCIAL**
Graduada en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Córdoba, Licenciada Nacional (UNIC) y Diplomada en Marketing Digital y Social Media (Universidad Ega 21). Actualmente en desarrollo como subsecretaria de Comunicación y vinculación Comunitaria del Gobierno de Córdoba. A lo largo de su carrera ha liderado equipos y proyectos orientados a fortalecer la comunicación entre el Estado y la ciudadanía.

Formación Académica
• Universidad Nacional de Córdoba
Licenciatura en Comunicación Social (2008)
• UNIC
Licenciatura Nacional (UNIC)
• Universidad Ega 21
Diplomatura en Marketing Digital y Social Media (2010)

JAVIER NAVARRA
• **LICENCIADO EN PSICOLOGIA**
Magister en Estrategias Públicas y Privadas – Doctor en Ciencias Psicológicas (Especialización en Subvenciones)
Docente e investigador en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), con amplia experiencia en Psicología del Trabajo, Psicología Organizacional y Gestión del Talento.

Actividad Académica
• Profesor Adjunto en Psicología del Trabajo – UNC.
• Docente de Posgrado en la Especialización en Psicología del Trabajo y de las Organizaciones (UNC).
• Ex docente de la Maestría en Administración (Frac. de Ciencias Exactas – UNC).

WASHINGTON CASTELLS
• **DOCTOR**
Médico Cirujano, Doctor en Medicina y Cirugía (Especialista en Nutrición Clínica UNIC, 2009). Especialista en Clínica, Medicina Interna, Endocrinología, Diabetes y Nutrición.

Cargos y trayectoria destacada
• Presidente de la Sociedad Argentina de Nutrición Clínica (SANC).
• Director Académico de la Sociedad Argentina de Nutrición Clínica (SANC).
• Asesor Técnico de las Oulas Nutricionales para la Federación Argentina (Asesoramiento de Salud de la Nutrición).
• Profesor Adjunto y Coordinador Académico de la Maestría en Nutrición Médica y Endocrinología en la Universidad Católica de Córdoba (UNC).
• Director de Departamento Universitario en Medicina (Especialidad: Medicina Antropométrica y Nutrición Clínica) UNC.



INCLUSIÓN FINANCIERA: "FIVI": INCORPORACIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS DE FINANZAS EN LA POBLACIÓN DE FAMILIAS DE ALUMNOS DE ESCUELAS SECUNDARIAS

CURSO: 5to Sociales y Naturales

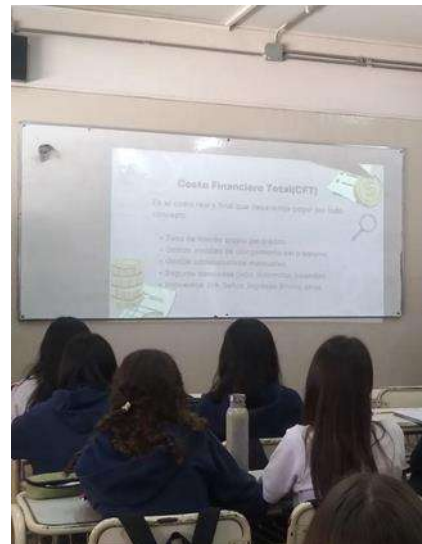
ASIGNATURA: FVT



Universidad
Nacional
de Córdoba



A través de la asignatura Formación para la Vida y el Trabajo de quinto año Sociales y Naturales, los estudiantes de los mencionados cursos recibieron la capacitación perteneciente a el Programa Compromiso Social Estudiantil de la Universidad Nacional de Córdoba, en el marco del curso denominado **INCLUSIÓN FINANCIERA: "FIVI": INCORPORACIÓN DE CONCEPTOS BÁSICOS DE FINANZAS EN LA POBLACIÓN DE FAMILIAS DE ALUMNOS DE ESCUELAS SECUNDARIAS**. Se concretó en nuestra escuela en cuatro encuentros dictado por el equipo de capacitadores provenientes de la UNC, facultad de Ciencias Económicas, coordinados por la Contadora y Profesora Analía Schilman.



El curso brindó a los estudiantes conocimientos y capacidades en cuestiones relacionadas con la organización de su dinero y gastos, el ahorro como también la información necesaria para la utilización de herramientas financieras: préstamos, créditos e inversiones.

El propósito buscado fue promover una adecuada organización y hábitos en las finanzas personales: en cuanto a gasto, ahorro y presupuesto siendo estas necesarias también para una adecuada inserción laboral futura. Las dinámicas y actividades apuntaron a incorporar herramientas en torno a situaciones que pueden presentarse en la vida cotidiana: utilización de billeteras virtuales, diagramar presupuestos, calcular tasas de interés en compras, utilización de tarjeta de crédito y préstamos; elegir la mejor opción entre distintos escenarios de pagos, etc.



Las estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas junto a sus docentes
Acompañaron a nuestros estudiantes en conocer la importancia que tiene el manejo de las finanzas



Los estudiantes tuvieron oportunidad de formular espontáneamente preguntas e inquietudes relacionadas con cuestiones de finanzas que pueden presentarse en la vida cotidiana a la vez que pudieron preguntar e interiorizarse sobre los campos de estudio de las profesiones dictadas por la Facultad de Ciencias Económicas.

¡Fue una experiencia de aprendizaje enriquecedora!

Pasantías Educativas: solvencia, compromiso y sensibilidad.

Bajo los lineamientos de la Política Educativa de la Provincia de Córdoba, las Pasantías Educativas se consolidan en nuestra institución como una de las estrategias de **aprendizaje situado** más potentes. Estas prácticas no solo integran los saberes académicos con el mundo profesional, social y cultural, sino que constituyen una instancia pedagógica irremplazable para el desarrollo de la autonomía y el pensamiento crítico en nuestros jóvenes.



ESTUDIANTES DE LA ORIENTACIÓN CIENCIAS NATURALES EN LA FACULTAD DE CIENCIAS AGROPECUARIAS

En el **IPEM 206 "Fernando Fader"**, el proyecto de pasantías tiene el firme propósito de vincular a los estudiantes con diversas instituciones del medio, permitiéndoles reconocer y participar activamente en realidades culturales, académicas y sociales complejas. Este proceso es un reflejo directo de nuestra **Visión Institucional**, plasmada en el PEI:

"...Pretendemos que los estudiantes puedan insertarse en cualquier ámbito académico, laboral y social con solvencia, compromiso y sensibilidad frente a los desafíos y demandas del mundo contemporáneo..."

Queremos destacar y poner en valor el rol fundamental de los docentes de Formación para la Vida y el Trabajo (FVT) de 6to Año (Orientaciones Sociales y Naturales), los profesores Javier Alday y Laura Peralta. Su labor ha sido clave para promover, alentar y supervisar cada etapa de este desarrollo, garantizando que el aula se expanda más allá de sus muros físicos. Asimismo, brindamos un especial reconocimiento a nuestros estudiantes, quienes con valentía y responsabilidad aceptaron el desafío de habitar espacios desconocidos, demostrando que están preparados para ser ciudadanos comprometidos.

Al insertarse temporalmente en una organización, el estudiante no solo adquiere experiencia técnica; ejerce sus primeros pasos en la vida ciudadana, asumiendo los valores de la ética y el servicio.



ESTUDIANTES DE CIENCIAS SOCIALES REALIZARON SUS PASANTÍAS EN DIFERENTES INSTITUCIONES

Nuestro agradecimiento se extiende a las instituciones receptoras que, en un gesto de corresponsabilidad educativa, nos acompañaron este año brindando sus espacios como escenarios de aprendizaje:

- **Defensoría del Pueblo de la Provincia de Córdoba.**
- **FuDAP** (Fundación para el Desarrollo de Actividades Psicosociales).
- **Centro de Día “Un Camino”.**
- **Biblioteca Popular Nelly Llorens** (Club Social y Deportivo Los Boulevares).
- **Facultad de Ciencias Agropecuarias** de la Universidad Nacional de Córdoba.

CONTEXTO

Cuando pensamos por el contexto, nos referimos a la capacidad de la institución de ser una "escuela viva" que lee, comprende e interpreta la realidad en la que está inmersa, tanto a nivel interno (clima, convivencia) como externo (comunidad, cultura, entorno global).

En este sentido, las actividades planificadas dentro de nuestro quehacer institucional, son dispositivos concretos que fortalecen la lectura del contexto y la construcción del ambiente propicio para el aprendizaje.

1. CONVIVENCIA E IDENTIDAD INSTITUCIONAL

EL NUEVO UNIFORME DE VERANO:

Abril Rufeil (Estudiante de 4° nat)

En el colegio hacía mucho que veníamos pidiendo un uniforme que no nos hiciera sentir tanto el calor dentro de las aulas. Con los veranos cada vez más intensos, necesitábamos una opción más cómoda y práctica.

Así fue como durante un largo tiempo estuvo la idea de agregar una prenda que cumpliera con esto. Finalmente se decidió que la mejor alternativa era incorporar una bermuda, por ser una prenda más inclusiva y accesible económicamente para todas las familias, dejando atrás la idea de separar uniforme para hombre y mujer.



En una de las tantas instancias fue una reunión de la cual participaron estudiantes, docentes, preceptores y la Cooperadora Escolar, quien sería la responsable de la adquisición de las prendas y la posterior venta, empezamos a ver distintos modelos de telas, buscando materiales resistentes, de buena calidad, que sea accesible y que acompañarán los colores del uniforme.



Queríamos un tono oscuro y cercano al azul que usamos siempre, y por eso finalmente se eligió un azul noche. También discutimos la forma: si debía ser lisa o con bolsillos tipo cargo. Esto generó muchas opiniones distintas, así que, a través del grupo de delegados, se decidió hacer encuestas y escuchar la voz de todos los estudiantes. El modelo con bolsillos fue el más votado.

Cuando se presentó oficialmente la bermuda, lo sentimos como un avance importante. No solo nos da más comodidad en los días de calor extremo, sino que también demuestra que la institución escucha nuestras necesidades y nos incluye en las decisiones que nos afectan.



Una de las instancias de consulta fue ir a los diferentes cursos a mostrar los modelos y por último, su uso efectivo

Para todos los estudiantes este cambio significó sentirnos que somos parte de la comunidad educativa, dio a notar que nuestra opinión vale, que se puede dialogar y llegar a acuerdos, y que la escuela la hacemos juntos.

2. Construyendo el Clima Institucional Favorable a través del deporte, la recreación y la convivencia

En la extensa agenda de actividades institucionales hay un tiempo muy especial para las actividades recreativas, deportivas y culturales. Desde 2019 estas actividades fueron tomando una característica muy especial ya que son organizadas por el Equipo de Delegados de Curso, que año tras año van creciendo en experiencias variadas y muy aceptadas por el estudiantado.

Estas actividades son un gran vehículo para fortalecer la calidad de los vínculos entre los estudiantes y sobre todo la construcción de un clima institucional también favorable para que el proceso de enseñar y aprender se desarrolle de manera integral.

JORNADAS DEPORTIVAS Y RECREATIVAS. Día de Fader y del estudiante.

Federica Galetto y Benjamín Bertello 5° naturales

Organizar las Canchas Claret, el Evento de Arte de junio y el Día del Estudiante fueron experiencias muy enriquecedoras como delegados. Cada actividad nos puso frente a desafíos distintos, nos obligó a aprender cómo coordinar y comunicar tratando de tener en cuenta los intereses de todos.



Las Canchas Claret fueron nuestro primer reto. Tuvimos que armar horarios, hablar con profesores, anotar equipos, todo mientras respondíamos dudas y resolvíamos imprevistos. Sin embargo, a pesar de los problemas que surgieron sobre la marcha, el evento salió muy lindo y todos pudieron disfrutar.



El Evento de Arte de junio nos presentó otros desafíos. Ahí la organización tuvo más que ver con acompañar la creatividad de los demás: coordinar ensayos, ordenar presentaciones, armar espacios para las muestras y asegurarnos de que el sonido, la iluminación y los tiempos estuvieran funcionando como estaba planeado. Este evento nos mostró la importancia de prestarle atención a los detalles y de darles a los estudiantes un espacio para poder distender y aprender desde otro lugar.





Para el **Día del Estudiante** tuvimos que pensar en actividades que fueran inclusivas y divertidas. A través de juegos aprendimos a planificar algo que no solo fuera divertido, sino que también uniera a los cursos y fomentara el buen clima escolar. Fue el evento más cansador, pero también uno de los más lindos y entretenidos.





En conjunto, organizar estos tres eventos nos enseñó muchas cosas tanto como delegados como personas. Descubrimos lo importante que es trabajar en equipo, escuchar ideas, adaptarse ante los cambios y hacerse cargo con responsabilidad. Aunque fue agotador, terminó siendo una experiencia que vamos a recordar con mucho orgullo.

3. Ampliando los Límites del Contexto y la Interculturalidad

Ampliar los límites del aula, enriquecer los espacios educativos y conectarse con el entorno sociocultural es un deseo central de toda institución que busca transformar el mundo en un escenario de aprendizaje.

En ese marco, este año contamos con la enriquecedora presencia de Aurora Bidaut, estudiante suiza que llegó a nuestro país mediante un intercambio cultural. Durante medio año escolar, Aurora integró y compartió vivencias inolvidables con nuestros estudiantes de 5° año de Ciencias Sociales.

MI EXPERIENCIA EN ARGENTINA Y LA ESCUELA FERNANDO FADER.

Aurora Bidaut (Suiza)

Vine a Argentina, porque quería aprender el idioma español y conocer un nuevo país. España, que es el país más obvio para un europeo, me parecía demasiado cerca para un intercambio si puedo ir también a Argentina o Chile.

Y los viajes que organiza **InterCambio cultural** son algo muy especial de Argentina. Así que vine a Argentina porque me dieron la posibilidad de conocer más que solamente la ciudad donde vivo.

Cuando llegué a la escuela, por primera vez, estaba muy nerviosa, pero mis compañeros me acogieron con mucho interés e hicieron que me sintiera menos nerviosa. Con el tiempo fui descubriendo quiénes se interesan en mí como persona y no solamente como “la nueva y extranjera”.

También me acostumbré a las cosas que me parecían raras al principio, como por ejemplo la formación a la mañana y guardar el silencio para izar la bandera. En Suiza, nada de eso ocurre, igual que los recuperatorios al fin del año. Si desaprobaste una prueba,



Aurora Bidaut en Buenos Aires y Jujuy



desaprobaste y eso es todo.

Los recreos también me desconcertaron. Yo estoy acostumbrada a que cuando suena el timbre, hay recreo. Aquí suena marcando el cambio de cada hora de clases; tardé meses en descubrir eso. Todavía no me parece tan lógico.

Una cosa que me gustó mucho es que no hay que cambiar aulas, que todos los profes vienen a tu aula. En mi colegio en Suiza cambiamos de aula con cada nueva materia. Pero también no sería mucho para caminar en el Fader porque es mucho más pequeño que mi escuela allá, la **Kantonsschule im Lee**, lo que hace que me oriente rápidamente en el colegio. Lo que me gusta mucho más acá son las horas. Salir a las 13:00 horas, y no a las tres, cinco o seis.

Al fin, estoy muy contenta con mi experiencia en el Fader. Es una escuela linda, con linda gente. Me acostumbré a las cosas nuevas y aprendí mucho. Espero que reciban a todos los alumnos extranjeros que vienen como me recibieron a mí.

Sobre Argentina puedo decir que la gente es muy afectuosa y se muestra muy interesada. Los argentinos son muy orgullosos de su país y de su cultura. El país es hermoso, con paisajes increíbles que hacen que quiero volver muchas veces para descubrir lo que todavía no vi.



Junto a estudiantes de 5° año en la salida educativa a Miramar



EVOLUCIÓN

El eje EVOLUCIÓN de la Escuela Posible hace referencia a la capacidad de la institución de transformarse, aprender y proyectarse al futuro, garantizando su mejora continua y su pertinencia a lo largo del tiempo. Implica la reflexión sistemática sobre las prácticas, la apertura a la innovación y el diálogo interinstitucional.

En este capítulo hemos elegido para dar cuenta de esta línea de trabajo la formación continua del equipo docente a través de los talleres del Programa de Formación Situada,

Las siguientes actividades escolares reflejan cómo la institución activa la Evolución en sus dimensiones claves.

1. RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA Y LA EXPERIENCIA.

Evolución no solo mira hacia adelante, sino que también recupera la experiencia pasada para aprender de ella. **Reconocer el trabajo de los colegas** confirma que la institución es una Escuela Posible en constante evolución, capaz de reflexionar sobre su sentido, interpretar su contexto y transformarse continuamente para garantizar una educación de calidad.

NUESTRAS DOCENTES JUBILADAS

Reconocer a los docentes que se jubilan es una forma de valorar la memoria institucional y la experiencia acumulada. Esta actividad se vincula a esta dimensión de la Escuela Posible al permitir reflexionar sobre la trayectoria de la escuela e integrar las experiencias del pasado para proyectar el futuro. El 11 de septiembre, en el marco de la celebración del día del maestro, despedimos con alegría a dos colegas que comienzan a disfrutar su tiempo de jubilación, las profesoras Lucía Prados y Adriana Gentile.





Lucía se incorporó como profesora de diversos espacios curriculares de la orientación de Ciencias Sociales en el año 1989. Formó parte de diversos proyectos educativos a lo largo de su actividad laboral y tuvo un rol protagónico en la redacción final del Proyecto Curricular Institucional en diversas actualizaciones. En estos últimos años, nos acompañó colaborando en las tareas de la secretaría escolar.



La profesora Adriana Gentile inició sus actividades docentes en el año 2004 al hacerse cargo de los espacios curriculares de psicología en ambos quintos años. Formó parte del equipo docente de Ciencias Sociales que llevó a cabo diversos proyectos educativos en la orientación en ciencias sociales. En estos últimos años, Adriana tuvo un rol importante acompañando a la Cooperadora Escolar como secretaria y también en otras tareas diarias de la cultura institucional.



Para finalizar este día de celebración, compartimos un brindis del cual también participaron un importante grupo de nuestras docentes jubiladas que vinieron acompañar a Lucía y Adriana.



Antes de despedirnos, nuestras ex docentes recorrieron la escuela junto al equipo directivo, recordando tantos gratos momentos compartidos como así también conocer los avances y cambios que ha tenido el edificio escolar en estos últimos años.



2. Formación Situada: El Compromiso de Enseñar y Aprender en Comunidad

En el IPEM N° 206 "Fernando Fader", entendemos que la calidad educativa no es un destino estático, sino un camino de actualización permanente. Durante este ciclo lectivo, nuestro equipo docente ha participado activamente en los Talleres de Formación Situada 2025, espacios que se han consolidado como el motor de la innovación dentro de nuestras aulas.



Bajo los lineamientos establecidos para el 2025, estos talleres han permitido que nuestra escuela se consolide como en una verdadera comunidad de aprendizaje, haciendo especial énfasis en tres pilares fundamentales:

- **Fortalecimiento en Lengua y Matemática:** Siguiendo el Plan Jurisdiccional de Alfabetización, trabajamos en estrategias para que la lectura, la escritura y el pensamiento lógico-matemático sean herramientas transversales en todas las materias, garantizando que nuestros estudiantes puedan interpretar y resolver problemas del mundo real.



- **Cultura Digital e Inteligencia Artificial:** Hemos abordado el desafío de las tecnologías emergentes, no solo como herramientas, sino como nuevos lenguajes. El foco estuvo puesto en el uso ético y crítico de la IA y el entorno digital para potenciar la enseñanza.



- **Bienestar Socio afectivo y Convivencia:** La formación nos permitió profundizar en el abordaje de la convivencia escolar desde una perspectiva de cuidado, entendiendo que el bienestar emocional es la base indispensable para cualquier aprendizaje sólido.

La importancia de esta formación radica en su carácter "**situado**": nos permite mirar nuestra realidad institucional, diagnosticar desafíos específicos de nuestra comunidad y diseñar estrategias didácticas que respondan a las demandas del siglo XXI. La articulación entre docentes de diferentes áreas ha sido la clave para trazar trayectorias más coherentes y significativas para nuestros estudiantes.

TALLER DE CAPACITACIÓN “Educación en tiempos de Inteligencia Artificial”

Prof. Guillermo Adré

El día 3 de septiembre, se realizó en la escuela un taller titulado “Educación en tiempos de IA, desafíos, tensiones e interrogantes para pensar entre docentes”. La propuesta surgió en el marco de las Jornadas de Formación Educativa, a partir de diversas conversaciones y preocupaciones compartidas por el plantel docente. Frente al avance acelerado de las tecnologías digitales y al uso cada vez mayor de herramientas basadas en IA en la vida cotidiana de los alumnos y docentes, surgió la necesidad de abrir un espacio institucional para comprender mejor su alcance, explorar sus potencialidades y, al mismo tiempo, mantener una mirada cauta y crítica sobre sus límites y riesgos. Sabíamos que debíamos actualizarnos, pero también que esa actualización debía ir acompañada de reflexión pedagógica.

El taller estuvo a cargo de Martín Torres, Magíster en Tecnología, Políticas y Culturas (CEA-UNC); Becario CONICET UNC para el Doctorado en Educación en Ciencia Básica y Tecnología

(FAMAF-UNC); profesor y docente en nivel Secundario, Superior y de posgrado. Su formación y experiencia permitieron ofrecer una perspectiva general, sólida y accesible sobre qué es la inteligencia artificial, cómo funciona y qué transformaciones está acompañando en el campo educativo.



A lo largo del encuentro, se trabajaron ejemplos concretos y escenarios reales de uso de la IA, analizando sus posibilidades para la enseñanza y la gestión escolar, y se enunciaron también sus consecuencias éticas: sesgos algorítmicos, tratamiento de datos, privacidad, confiabilidad de la información y el lugar de la autonomía docente frente a estas herramientas. El objetivo no fue “dar la bienvenida a la IA” sin más, sino comenzar un acercamiento a esta herramienta tan potente que se desarrolla muy velozmente, lo cual requiere formación continua.

Entre los puntos más valorados por el plantel se destacó la posibilidad de generar un espacio donde discutir sobre cómo la IA puede apoyar la planificación, la producción de materiales y la diversificación de actividades, siempre entendiendo que estas tecnologías no reemplazan la mirada profesional del docente. Por el contrario, su uso requiere más criterio, más análisis y más capacidad de acompañar a los estudiantes para que también desarrollen un vínculo responsable y crítico con estas herramientas.



La experiencia del taller dejó en claro que la inteligencia artificial es un tema central para la educación actual y futura. Formarnos en este campo no es sólo una necesidad técnica, sino una oportunidad para repensar nuestras prácticas, fortalecer nuestra tarea y acompañar mejor a nuestros estudiantes en un mundo cada vez más complejo. Este taller se convierte, así, en un paso importante dentro de nuestro compromiso institucional con la formación continua, el pensamiento crítico y una educación que dialogue con los desafíos de su tiempo.

2. Articulación y Proyección Institucional (Crecimiento Sostenido)

Un Puente para el Futuro:

Articulación entre la Escuela Juan Zorrilla de San Martín y el IPEM 206 "Fernando Fader"

Como todos los años, casi con la finalización del ciclo lectivo, los equipos docentes y directivos de ambas escuelas retomamos que define nuestros vínculos.

La articulación entre la Escuela Juan Zorrilla de San Martín y el IPEM 206 "Fernando Fader" se fundamenta en el compromiso compartido *de garantizar la continuidad de la escolarización de nuestros estudiantes*. Bajo esta premisa, entendemos que el paso del nivel primario al nivel secundario es un momento clave que requiere un acompañamiento pedagógico y afectivo situado.

Este trabajo interinstitucional no es una administrativa, para cumplir con una tarea; está sostenida por *vínculos históricos y comunitarios* que han unido a ambas instituciones a lo largo del tiempo. Compartir una identidad territorial y una historia común nos permite diseñar proyectos que fortalezcan las trayectorias escolares, asegurando que los saberes y capacidades desarrollados en la primaria encuentren un cauce natural y estimulante en la secundaria.

A través de esta articulación, buscamos:

- **Fortalecer la confianza:** Reducir la incertidumbre de los estudiantes en su transición de nivel.
- **Continuidad Pedagógica:** Alinear los ejes de oralidad, lectura y escritura como de matemáticas, ciencias e inglés para que el proceso de aprendizaje no se interrumpa.
- **Sostener trayectorias:** Detectar y acompañar de manera conjunta a cada estudiante, entendiendo que la educación es una responsabilidad compartida entre los niveles.

Con la trayectoria y el fuerte sentido de identidad que caracteriza a las dos instituciones, seguimos construyendo una escuela que aloja, enseña y prepara para los desafíos del futuro.



LA COOPERADORA ESCOLAR, COMPROMISO Y SOLIDARIDAD

CONSTRUYENDO NUESTRA ESCUELA....

En el anuario 2024 escribimos: “Hagamos de nuestra escuela la mejor escuela”. Ese compromiso y esa labor continúan hoy, y seguirán siendo nuestra meta por mucho tiempo. La comunidad escolar se construye día a día, gracias a la cooperación y el esfuerzo de cada uno de nosotros.

La importancia de colaborar va más allá de lo material o del tiempo compartido. Contribuir con la institución ayuda a visibilizar su valor dentro de la comunidad, fomenta un profundo sentido de pertenencia en alumnos, docentes y familias, fortalece las relaciones interpersonales y promueve el cuidado del espacio común.

Como Cooperadora, asumimos la tarea de administrar con total responsabilidad el aporte de las familias. Nos alegra compartir que muchos proyectos ya se han cumplido y otros tantos están en marcha para este 2026. Lo verdaderamente gratificante es ver cómo la escuela crece y mejora, creando espacios confortables y cuidados que nos permiten proyectar una “escuela posible”. Después de todo, las familias son parte fundamental de este ideal; son sus integrantes —junto con el equipo docente— en tanto adultos responsables de la educación de los estudiantes.

Con el trabajo de todos logramos cumplir objetivos y mirar hacia el futuro con optimismo, porque cuando nos unimos, las metas compartidas son más fáciles de alcanzar.

A quienes sienten el deseo de participar, los invitamos a sumarse. La Cooperadora es un espacio abierto donde cada idea, talento y hora de esfuerzo cuenta. Estamos convencidos de que esta es una de las formas más directas y nobles de apoyar a sus hijos y a su escuela.

¡Gracias por la confianza y sigamos construyendo juntos la mejor escuela!

COMISIÓN DIRECTIVA

COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS

OBRAS REALIZADAS DURANTE EL CICLO LECTIVO 2025

Para el presente ciclo lectivo nos propusimos varias metas, entre ellas: terminar el piso del patio lateral, adquirir nuevos elementos didácticos para los espacios curriculares, adquirir equipamiento didáctico y otros, mejorar la estructura de la red del patio central y seguir manteniendo el condiciones todo el edificio escolar.

Todo esto es posible **gracias al aporte generoso y voluntario de la comunidad educativa**, sin el cual difícilmente podríamos emprender tantas obras que redunden en beneficio hacia nuestros estudiantes.

Todos sabemos de la importancia que tiene en la formación y educación de los jóvenes tener una escuela con todo el equipamiento necesario para fortalecer las trayectorias escolares y la construcción de un proyecto de vida.

La labor de la Asociación Cooperadora no es un trabajo individual y solitario, todo lo contrario. Implica aunar esfuerzos y compromiso en pos de contribuir al desarrollo pleno de la misión y la visión que establece nuestro Proyecto Educativo Institucional, trabajando codo a codo con la gestión directiva, los equipos docentes y nuestros estudiantes.

NUEVO PISO PARA EL PATIO LATERAL

Se realizó un contrapiso de toda la superficie del patio lateral (7 metros de ancho por 14 de largo). Se realizaron también las cazuelas para los árboles y arbustos existentes. Con acuerdo del vecino, se procedió a cerrar la medianera. De esta manera se brinda un espacio más cuidado para los estudiantes y la comodidad del vecino. También se hizo colocar cerámicos en la mesada del asador.





Casi con el final del ciclo lectivo, también se pintaron las medianeras, otorgándole al espacio una calidez única, como todo en el edificio escolar.

ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN

Se ha adquirido para la enseñanza de la robótica y la programación 10 kits de programación y robótica Arduino. Dicho equipamiento será utilizado por los docentes de tercer año en el dictado de Educación Tecnológica durante la segunda parte del año. Hoy la educación de nuestros jóvenes implica acercarlos a experiencias con este tipo de materiales.



EDUCACIÓN FÍSICA. NUEVOS ELEMENTOS

Se han adquirido para este departamento elementos tales como pelotas para diferentes deportes, pesas, aros y equipamiento para juegos. El juego y la educación física son fundamentales para que los chicos puedan disfrutar de una experiencia que fortalezca el buen clima y el compañerismo, además de practicar un deporte y potenciar las habilidades motoras.

CIENCIAS SOCIALES. NUEVOS MAPAS MURALES

Todas las disciplinas del currículum requieren de este material didáctico como son los mapas. La actualización permanente de la cartografía, requiere de nuevos ejemplares. En esta oportunidad, los nuevos mapas murales fueron comprados por la Cooperadora gracias a la donación en dinero de la familia de la estudiante Lucia Apfelbaum. Desde ya agradecemos su generosa colaboración.



EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA

Se ha comprado un teclado marca CASIO para las clases de música. Con la adquisición de este instrumento potenciamos la enseñanza de la música y que se suma al piano con que cuenta la escuela.



CIENCIAS NATURALES. Material didáctico

Se adquirió para el área de Ciencias Naturales un torso humano. Disección de 23 partes. Este material didáctico se utilizará en las clases de biología. Para el laboratorio de Ciencias Naturales se adquirió un anafe de dos hornallas y una pava eléctrica.



NUEVO EQUIPAMIENTO PARA EL SUM

Otro equipamiento estratégico fue la adquisición de sillas apilables para actos y eventos. Cuando las actividades programadas requerían sillas para los asistentes era necesario alquilarlas. En esta oportunidad compraron directamente fábrica 100 sillas.



EQUIPAMIENTO RECIBIDO EN DONACIÓN

Se ha recibido en donación del **Banco Provincia de Córdoba** diferentes mobiliarios de gran utilidad tales como: escritorios, archiveros, sillas en tándem y calefactores. Agradecemos la colaboración brindada del Señor José Elissamburu, por las gestiones realizadas.

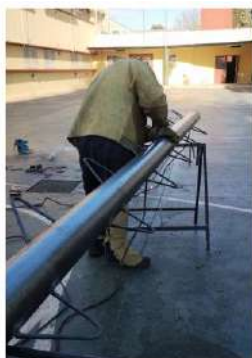
ENFERMERÍA

Se adquirió un tensiómetro para el uso interno y de la sala de enfermería.

NUEVA ESTRUCTURA PARA LA RED DEL PATIO CENTRAL

Una de las mejoras edilicias más importantes emprendidas por la Asociación Cooperadora este año fue la renovación completa de la red vertical del patio central.

Para ello, fue necesario el reemplazo de todo el material disponible. Colocar seis postes de 4 metros de altura y unirlos horizontalmente con el fin de generar una estructura que soporte la red vertical y horizontal.



IPEM N° 206 “FERNANDO FADER” - ANUARIO ESCOLAR 2025

Esta nueva estructura contribuiría a evitar la pérdida del material didáctico de educación física y molestar accidentalmente a los vecinos cuando caen en su propiedad las pelotas.



La obra incluyó la compra de la nueva red y finalmente la pintura de toda la pared. Para la finalización de esta obra, el año que viene, emprendaremos el reemplazo de la red horizonte.

OTRAS ACCIONES EMPRENDIDAS POR LA COOPERADORA

- ❖ Pago del servicio de atención médica (EMI).
- ❖ Pago de la línea de telefonía celular.
- ❖ Contratación del Seguro de Responsabilidad Civil e Integral.
- ❖ Mantenimiento general del edificio escolar: sanitarios, electricidad y pintura.
- ❖ Service para los equipos de aire acondicionado de todas las aulas y dependencias.
- ❖ Contribución para solventar gastos para la realización de eventos institucionales (talleres, olimpiadas, festivales, entre otras).
- ❖ Contribución para cubrir diversos gastos relativos a la participación de nuestros estudiantes en diversas actividades educativas fuera de la institución educativa.
- ❖ Mantenimiento para el equipamiento electrónico de la institución (computadoras, netbooks, impresoras y fotocopidora).
- ❖ Servicios por mantenimiento de página web y de los sistemas informáticos de gestión pedagógica y administrativa de la escuela y de la Asociación Cooperadora.

OBRA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN EN EL EDIFICIO ESCOLAR.

Restablecimiento del servicio de gas natural.

Este año el *Ministerio de Educación*, a través de la *Dirección de Infraestructura y Equipamiento* encaró una obra significativa para la escuela, el restablecimiento del servicio de gas natural para todo el edificio escolar.



La obra implicó:

La instalación de una nueva red en todo el edificio escolar. La colocación de 25 pantallas de 3000 calorías en las aulas, laboratorio de ciencias naturales, gabinete informático, aulas comunes, biblioteca y en el salón de actos. Se realizaron las aperturas de las ventilaciones necesarias en cada ambiente. Reinstalación de 4 calefactores existentes en oficinas y dependencias. Readecuación de la instalación de gas en la cocina y cantina de la escuela, donde también se instaló un termotanque. La obra ha sido bien recibida por la comunidad educativa ya que permitirá contar con un ambiente agradable en la época invernal.

¡Hasta el próximo año!

